

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



Curriculum Vitae formativo e professionale redatto ai sensi degli artt.38, 46, 47 del DPR 445/2000. Si dichiara ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000, nella consapevolezza delle sanzioni civili e penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 che tutti gli stati, i fatti e le qualità personali rese dall'interessato nel presente Curriculum Vitae corrispondono al vero.

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	MARIO ROTTA
Indirizzo	99, Via Cavour, I-52100, Arezzo, Italia
Telefono/Fax	0575 – 323881
E-mail	mrxibis@fastwebnet.it mrxibis@gmail.com mrxibis@yahoo.it
Sito Web	http://www.mariorotta.com
Personal Blog	http://www.mariorotta.com/scritture
Knowledge Blog	http://www.mariorotta.com/knowledge
IBIS Multimedia Network	http://www.ibismultimedia.net
Su Facebook	http://www.facebook.com/mario.rotta
Su Twitter	http://twitter.com/#!/mrxibis
Su Skype	mrxibis
Nazionalità	Italiana
Data e luogo di nascita	26 settembre 1958, Arezzo
Sesso	Maschile

ESPERIENZA LAVORATIVA

- | | |
|---|---|
| • Date (da – a) | Dal 1993 |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | IBIS Multimedia
Via Cavour, 99, AREZZO |
| • Tipo di azienda o settore | Attività professionale |
| • Tipo di impiego | Titolare |
| • Principali mansioni e responsabilità | Progettazione di e-learning e contenuti digitali educativi; consulenza, sviluppo, sperimentazione e coordinamento di soluzioni e-learning attraverso ambienti e piattaforme Moodle, ILIAS, ATutor, Wordpress; progettazione, sperimentazione e valutazione di sistemi informativi, knowledge base e biblioteche digitali e coordinamento di progetti correlati; formazione di Formatori, eTutor e Information Brokers; consulenza, sperimentazione e valutazione di progetti e soluzioni per l'integrazione delle ICT/TIC nei contesti educativi. |
| • Date (da – a) | Dal 1993 al 2011 |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Università degli Studi di Firenze. Facoltà di Scienze della Formazione
Via Laura, FIRENZE |
| • Tipo di azienda o settore | Istruzione e ricerca |
| • Tipo di impiego | Professore a contratto, ricercatore incaricato e consulente |
| • Principali mansioni e responsabilità | Insegnamento, consulenza specialistica sulla progettazione e la gestione di corsi online e attività di ricerca nell'ambito delle tecnologie educative; coordinamento di progetti di ricerca e sperimentazione sulle metodologie didattiche basate sulle nuove tecnologie e sull'integrazione delle ICT/TIC e delle reti telematiche nei contesti educativi. |

- Date (da – a) Dal 1995 al 2013
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Garamond didattica digitale
Via Tevere, 31, ROMA
 - Tipo di azienda o settore Editoria elettronica e innovazione
 - Tipo di impiego Consulente strategico, Project Manager e autore
 - Principali mansioni e responsabilità Progettazione di contenuti didattici digitali; consulenza editoriale; progettazione e sperimentazione di software didattico; progettazione, coordinamento, sperimentazione e valutazione di sistemi informatici e banche dati di contenuti digitali per la scuola e altri contesti educativi.

- Date (da – a) Dal 2008 al 2012
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro E-Form
Via Cavour, 33, FIRENZE
 - Tipo di azienda o settore Consorzio interuniversitario, ricerca e formazione
 - Tipo di impiego Project manager, responsabile dei progetti di e-learning e formatore
 - Principali mansioni e responsabilità Progettazione di e-learning; consulenza, sviluppo, sperimentazione e coordinamento di soluzioni e-learning; progettazione, sperimentazione e valutazione di sistemi informativi, knowledge base e biblioteche digitali e coordinamento di progetti correlati; formazione di Formatori, eTutor e Information Brokers; consulenza, sperimentazione e valutazione di progetti e soluzioni per l'integrazione delle ICT/TIC nei contesti educativi; attività di ricerca nell'ambito delle tecnologie educative; coordinamento di progetti di ricerca e sperimentazione sulle metodologie didattiche basate sulle nuove tecnologie e sull'integrazione delle ICT/TIC e delle reti telematiche nei contesti educativi.

- Date (da – a) Dal 2014
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Smart Skills Center Srl
Viale dell'Industria, Corridonia (MC)
 - Tipo di azienda o settore Agenzia formativa e per la ricerca sull'e-learning
 - Tipo di impiego Project manager, responsabile dei progetti di e-learning e formatore
 - Principali mansioni e responsabilità Progettazione, ricerca, consulenza, sviluppo, sperimentazione e coordinamento di portali e soluzioni di e-learning; progettazione, sperimentazione e valutazione di sistemi informativi, coordinamento di progetti di e-learning e soluzioni per l'integrazione delle ICT/TIC nella didattica; attività di ricerca nell'ambito delle tecnologie educative; coordinamento di progetti di ricerca e sperimentazione sulle metodologie didattiche orientate all'e-learning.

Altre esperienze professionali

- Date (da – a) Dal 1997
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Varie organizzazioni pubbliche e private. Vedi allegato 2
- Tipo di azienda o settore Convegnistica
- Tipo di impiego Interventi a convegni, seminari e giornate di studio. Vedi allegato 2
- Principali mansioni e responsabilità Relatore

- Date (da – a) Dal 1997
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Varie aziende private nazionali. Vedi allegato 4
- Tipo di azienda o settore Ambiti bancario, editoriale, PMI
- Tipo di impiego Formazione e progettazione. Vedi allegato 4
- Principali mansioni e responsabilità Formatore / coordinatore o responsabile di progetti.

- Date (da – a) Dal 1995
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Vari editori di livello nazionale. Vedi allegato 1
- Tipo di azienda o settore Editoria
- Tipo di impiego Pubblicazioni. Vedi allegato 1
- Principali mansioni e responsabilità Autore

- Date (da – a) Dal 1994
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Ministero dell'Istruzione e della ricerca, Istituti di ricerca pubblici nazionali e regionali, scuole. Vedi allegato 4
- Tipo di azienda o settore Istruzione
- Tipo di impiego Formazione e ricerca. Vedi allegato 4
- Principali mansioni e responsabilità Formatore e ricercatore

- Date (da – a) Dal 1993
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università di Firenze e altre università italiane. Vedi allegato 3
- Tipo di azienda o settore Università
- Tipo di impiego Incarichi di insegnamento o partecipazione a progetti di ricerca. Vedi allegato 3
- Principali mansioni e responsabilità Docente / ricercatore

- Date (da – a) Dal 1991
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Editori, Istituti di ricerca o organizzazioni pubbliche o private. Vedi allegato 5
- Tipo di azienda o settore Software didattico
- Tipo di impiego Progettazione e sviluppo. Vedi allegato 5
- Principali mansioni e responsabilità Project manager, designer e sviluppatore software

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 1991-1992
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università di Firenze, Facoltà di Scienze dell'Educazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Utilizzo dell'informatica nella didattica delle discipline umanistiche
 - Qualifica conseguita Specializzazione in informatica per la didattica delle discipline umanistiche
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Corso di perfezionamento post-laurea

- Date (da – a) 1990
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università Internazionale dell'Arte, Firenze
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Museologia, conservazione e conoscenza delle opere d'arte
 - Qualifica conseguita Specializzazione in museologia e conservazione dei BB.CC.
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Corso di specializzazione post-laurea

- Date (da – a) 1986-1987
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Archivio di Stato di Firenze
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Archivistica
 - Qualifica conseguita Specializzazione in archivistica e riordino di archivi storici
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Corso di specializzazione post-laurea

- Date (da – a) 1983
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università di Firenze, Facoltà di Lettere
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Lettere Moderne, Indirizzo Storico-Artistico
Tesi di laurea sulle Tecniche di produzione libraria al momento del passaggio dei manoscritti alla stampa
 - Qualifica conseguita Laurea in Lettere, votazione di 110/110 con lode
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Corso di Laurea

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

Autovalutazione livello europeo

Comprensione

ASCOLTO

LETTURA

B2

C1

Parlato

INTERAZIONE
ORALE

B1

PRODUZIONE
ORALE

B1

Scritto

B2

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Lavorare con altre persone, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra

Elevate. Competenze acquisite occupandosi per anni di formazione nell'ambito della comunicazione e delle competenze comunicative e relazionali, con una particolare attenzione alle problematiche della comunicazione mediata dal computer.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone o progetti

Elevate. Competenze acquisite ricoprendo abitualmente ruoli di project manager o coordinatore di gruppi di lavoro.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Elevate. Usa abitualmente computer multimediali e tecnologie di rete nel lavoro ed è in grado di configurare un computer sia a livello hardware che a livello software. Conosce linguaggi di programmazione, software autore, software didattici, applicativi per ufficio e software per la multimedialità. Ha ottime competenze nel campo della fotografia digitale e del trattamento delle immagini digitali.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Elevate, in particolare nell'ambito della grafica e della fotografia digitale e della comunicazione multimediale. Si è occupato per anni di critica d'arte contemporanea, organizzazione di eventi espositivi e didattica museale.

PATENTE O PATENTI

Patente di guida, tipo B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali in conformità al D. Lgs. 196/2003, anche con modalità elettroniche e/o automatizzate, per le finalità di ricerca e selezione di personale.

In fede
Mario Rotta



ALLEGATI

1. PRINCIPALI PUBBLICAZIONI
2. INTERVENTI A CONVEGNI, SEMINARI E GIORNATE DI STUDIO
3. INCARICHI IN AMBITO UNIVERSITARIO E ATTIVITÀ DI RICERCA
4. ATTIVITÀ COME FORMATORE O PROGETTISTA DI FORMAZIONE IN AMBITO AZIENDALE, PER LE ORGANIZZAZIONI PUBBLICHE E IN AMBITO SCOLASTICO
5. PRODUZIONE DI SOFTWARE DIDATTICO E PROGETTI INTERNET

Ultimo aggiornamento: dicembre 2016

La documentazione aggiornata su quanto riportato nel curriculum, salvo diversa indicazione, è disponibile su mrxKnowledge:
<http://www.mariorotta.com/knowledge/>

1. PRINCIPALI PUBBLICAZIONI IN AMBITO E-LEARNING E CULTURA DIGITALE

- Costruire Iper testi. Guida all'uso didattico di ToolBook** [con Vasco Badii e Francesco Leonetti], Roma, Garamond, 1995.
- Risorse Internet sulla cooperazione in campo educativo: situazioni e strategie di ricerca**, in *La scuola in rete. Problemi ed esperienze di cooperazione online*, a cura di Pier Cesare Rivoltella, Collana Kinoglaz Media, Santhià, GS Editrice, 1999.
- Comunicazione e apprendimento in Internet. Didattica costruttivistica in rete.** [con Antonio Calvani], Trento, Erickson, 1999.
- Progettare Multimedia. Linee guida per insegnare con gli ipertesti.** [con Antonio Calvani], Roma, Garamond, 2000.
- Fare formazione in Internet. Manuale di didattica online.** [con Antonio Calvani], Trento, Erickson, 2000.
- Università e classi virtuali**, in *Innovazione tecnologica e cambiamento dell'università: verso l'università virtuale*, a cura di Antonio Calvani, Firenze, University Press, 2001.
- Il tutor online**, numero monografico, "Form@re", 8, 2002, Centro Studi Erickson, Trento. URL: <http://www.formare.erickson.it/archivio/febbraio/editoriale.html>.
- Nuove prospettive nell'evoluzione del concetto di usabilità**, "Form@re", 13, 2002, Centro Studi Erickson, Trento.
- Tic e cognitivismo** [con Fabrizio Pecori e Luciano Borin], 2003, 2F Multimedia.
- Modelli metodologici per i servizi di supporto all'apprendimento online**, in Maisano A. e Pigliacampo M. (a cura di), *L'e-learning nelle banche italiane*, Milano, Bancaria Editrice, 2004.
- E-learning** [rubrica personale su "La vita scolastica"], Firenze, Giunti, 2004-2005.
- Soluzioni Open Source per la didattica in rete nelle scuole**, numero monografico, "Form@re", 33, 2005, Centro Studi Erickson, Trento. URL: http://www.formare.erickson.it/archivio/febbraio_05/editoriale.html.
- Tra knowledge management e e-learning**, in Panini S. e Padroni R. (a cura di), *E-learning nella scuola, nell'università, nel lavoro. Riflessioni ed esperienze a confronto*, Milano, Franco Angeli, 2005, pp. 117-131.
- E-tutor: identità e competenze** [con Maria Ranieri], Trento, Erickson, 2005.
- Le risorse didattiche in rete: ricerca e selezione di informazioni in Internet**, in Capitani P. (a cura di), *Scuola domani*, Milano, Franco Angeli, 2006, pp. 112-138.
- Il Project Based Learning nella scuola: prospettive e criticità.** "Journal of e-Learning and Knowledge Society", 1, 2007, pp.75-84.
- La formazione professionale dell'e-tutor: stato dell'arte e tendenze.** IGEL, Il Giornale dell'e-Learning, 2, 2. URL: <http://www.wbt.it/index.php?pagina=455>.
- La conoscenza proibita ovvero la società del sovraccarico informativo.** In P. Capitani & M. Rotta (a cura di) (2008), *Comunicare diversa-mente: Gli scenari della comunicazione e lo spazio dell'informazione*. Roma, Garamond.
- Rotta M. (2009), **Learning3: gli scenari dell'innovazione nelle strategie per la costruzione della cittadinanza digitale e della conoscenza in rete.** In "Cittadinanza Digitale", a cura di Luisanna Fiorini, "Quaderni di Documentazione dell'Istituto Pedagogico di Bolzano", 22, 2009.
- Rotta M. (2009), **The e-Tutor in Learning 2.0 Scenarios: Profile, Professional Empowerment and New Roles.** In Lambropoulos N. & Romero M. (2009), *Educational Social Software for Context-Aware Learning: Collaborative Methods and Human Interaction*. Hershey PA, IGI Global.
- Rotta M. (2010), **Esserci o non esserci? La rete come desiderio, presenza e rappresentazione.** *Religioni e Società*, Anno XXV, 65, Gennaio-Aprile 2010.
- Rotta M., Bini M. & Zamperlin P. (2010), **Insegnare e apprendere con gli eBook. Dall'evoluzione della tecnologia del libro ai nuovi scenari educativi.** Roma, Garamond.
- Bardi D., Castelli C., Cusconà S., Mora P., Morosini E., Rotta M., Testa S. & Testoni C. (a cura di) (2011), **Oltre la carta: in aula con gli iPad e gli eBook Reader. Strategie, strumenti, appunti e riflessioni per una sperimentazione sull'uso integrato di mobile device e contenuti digitali personalizzati nella scuola secondaria superiore: il caso del Liceo "F.Lussana" di Bergamo.** Con il contributo di Giuseppe Colosio, Cesare Quarenghi, Annamaria Romagnolo e gli studenti della 4L. Milano, Nova Multimedia Editore.
- Stesura di 20 voci delle sezioni "e-learning" e "internet e web" per il **Dizionario di Informatica, ICT e Media Digitali**, Istituto della Enciclopedia Italiana.
- Rotta M. (2013), **Ubiquilearn: ragionamenti su alcune tendenze in atto negli scenari dell'e-learning.** Atti del Congresso della Società Italiana di e-Learning, Roma, 2013.

- Rotta M. (2014), **i MOOCs e l'apprendimento delle lingue online: sfide, prospettive e criticità**. "InSegno", Rivista semestrale per l'insegnamento dell'Italiano come lingua seconda/straniera, 1/2014, pp.20-30..
- Rotta M. (2014), **La biblioteca (digitale) di Alexandria, un ambiente flessibile per contenuti educativi aperti**. "Bricks", settembre 2014: "Produzione e condivisione di Risorse didattiche digitali".

2. INTERVENTI A CONVEGNI, SEMINARI E GIORNATE DI STUDIO

- 1997. **Gli orizzonti della Multimedialità nell'archivistica e nella storiografia**, intervento al convegno: "Simposio sulla cartografia storica negli studi sul paesaggio". Archivio di Stato di Trapani e Regione Sicilia. Erice, Centro di Cultura Scientifica "Ettore Majorana". Intervento pubblicato negli atti.
- 1997. **Gli ipermedia come strumento per la documentazione**. Intervento al seminario: "Le nuove tecnologie multimediali nella scuola, nell'azienda, in Internet". AICC Verona e Asymetrix Learning Systems. Verona, Sala Convegni Cassa di Risparmio di Verona.
- 1998. **La rete come supporto per la formazione degli insegnanti**, intervento al convegno: "NIR-IT. Internet e la didattica: le nuove frontiere dell'insegnamento". Cilea Università di Milano, CNR-ITIM, Università Bocconi. Milano, Area Ricerca CNR. Intervento pubblicato negli atti.
- 1998. **Nuove tecnologie e didattica dell'arte**. Intervento al seminario/convegno di presentazione del Progetto Prelab 2. Ministero della Pubblica Istruzione. Roma, Domus Pacis.
- 1999. **Workshops del Corso di perfezionamento in "Media Education: cultura e professione per la formazione multimediale"**, Università Cattolica di Milano.
- 1999. **Seminario per Capi di Istituto sul tema "Scuola dell'autonomia e nuove tecnologie"**, Università degli Studi di Macerata.
- 1999. **Internet come risorsa didattica**, intervento al convegno "Documentaria 1999". Centro Documentazione Educativa Comune di Modena. Intervento pubblicato negli atti.
- 1999. **L'uso delle tecnologie multimediali nella scuola. Nuove tecnologie: le tendenze in atto**. Interventi al convegno "EMS" 1999. Sovrintendenza Scolastica Alto Adige. Bolzano, Centro Trevi.
- 2000. **Gli scenari della ricerca nel Web**, intervento al convegno internazionale "Semantica e terminologia nei portali", Firenze, Florence University Press. Intervento pubblicato negli atti.
- 2000. **Tecnologie e nuovi scenari educativi**. Intervento al convegno "Il naso di Napoleone", "Minori & Computer. Responsabilità e competenze per educare nell'innovazione", Regione Friuli, Città di Codroipo. Intervento pubblicato negli atti.
- 2000. **Internet nella formazione degli insegnanti**. Intervento al convegno "Riscrivere i percorsi della formazione. III biennale internazionale sulla didattica universitaria", Padova, Università degli Studi, ottobre 2000.
- 2000. **Comunità di apprendimento, Costruzionismo, Realtà Virtuale**. Giornata di Studio, Bologna, IRRE Emilia Romagna.
- 2000. **Tendenze e prospettive nell'uso delle tecnologie interattive in ambito didattico**. Intervento a "Umbria Libri 2000", Perugia, Rocca Paolina, IRSSAE Umbria, novembre 2000.
- 2001. **Internet e la scuola: ipotesi per un uso sostenibile della rete nel contesto didattico**, intervento al convegno NetDays, Varese. Intervento pubblicato negli atti.
- 2001. **Le dimensioni di Internet e i nuovi scenari didattici**, intervento al Convegno "Non ho letto il libro ma ho visto il film", Carrara. Intervento pubblicato negli atti.
- 2001. **Apprendere in rete**. Intervento al convegno BIBLIOCOM 2001, Roma, AIB.
- 2001. **Usabilità e accessibilità dei siti Internet delle scuole**, intervento al convegno IDD2001, Roma, CNR, Università La Sapienza.
- 2002. **E-learning e formazione dei formatori**, intervento al convegno TED, Genova.
- 2002. **E-Tutor: il formatore nella rete**, seminario (con Gillian Salmon), AIF, Milano.
- 2002. **Barriere nell'educazione a distanza**. Intervento al convegno/seminario SMART "Disabilità e nuove tecnologie", CNR, Firenze, ottobre 2002.
- 2002. **Esperienze di e-Learning nell'Università**. Intervento al seminario "Nei giorni di Internet". TILS, L'Aquila.
- 2003, **Le nuove tecnologie a supporto della formazione**, Convegno Progetto N.O.T.E., Trieste, Area della Ricerca.
- 2003. **Comunità virtuali, comunità di apprendimento, comunità di pratiche**. Interventi e workshop a EMS 5.0, Bolzano.

- ❑ 2004. **Ambienti di apprendimento e comunità online.** Intervento al Seminario “Comunità di Apprendimento e Comunità di Pratiche”, San Benedetto del Tronto, Direzione Regionale MIUR Marche.
- ❑ 2004. **Criteri di qualità e valutazione dei processi nell’e-learning.** Intervento al Seminario S.F.I.D.E. “e-Learning: sistemi, processi e competenze”, Bologna, Sinform.
- ❑ 2004. **Dalla multimedialità alla ri-mediazione.** Intervento al convegno “La magia del presente”. Firenze, Poggio Imperiale, con il patrocinio di European Schoolnet, Università di Milano-Crema, INDIRE, MyMedia.
- ❑ 2004. **Publishers for teachers: the Giunti Scuola eLearning community.** Intervento al convegno “eLearning Results 2004”, Sestri Levante, Giunti Interactive Labs.
- ❑ 2004. **La formazione universitaria delle figure professionali per l’e-learning.** Intervento per le sessioni di studio dell’E-Learning Expo, Ferrara.
- ❑ 2004. **L’e-learning come fattore chiave nei progetti strategici di evoluzione dell’azienda banca: valutazione ed efficacia.** Intervento per le sessioni di studio dell’E-Learning Expo, Ferrara.
- ❑ 2004. **Modelli ed esperienze dal progetto di formazione in rete Giunti Scuola.** Intervento alle sessioni di studio del congresso Sie-L in ambito TED, Genova.
- ❑ 2005. **Scrivere con creatività in FaD.** Intervento alle sessioni di studio del congresso Didamatica, Potenza.
- ❑ 2005. **Dalla qualità alla ricerca dell’eccellenza: modelli, strategie e buone pratiche.** Intervento alla giornata di studi “Il fattore Q: bisogni ed esperienze di qualità nell’e-learning”, Bologna, Scierter, Regione Emilia-Romagna
- ❑ 2006. **La valutazione nei sistemi di e-Learning: un meta-modello per processi.** Intervento al convegno “TICE Méditerranée. L’elemento umano nella formazione a distanza: la problematica della valutazione”, Genova.
- ❑ 2006. **Strategie, criteri e tecniche di progettazione, realizzazione, valutazione di un’attività di e-learning.** Seminario in occasione della giornata di studi “L’e-learning tra ricerca e buone pratiche: posizioni a confronto”, Roma, BAICR.
- ❑ 2007. **“Content is king”: content is dead, long live the content.** Intervento al convegno “Apprendere, socializzare, conoscere con le tecnologie: libri e scenari per il futuro”, Università di Firenze, Sie-I, marzo 2007.
- ❑ 2007. **Il Project Based Learning nella scuola italiana.** Intervento a “Didamatica 2007”, Cesena, maggio 2007.
- ❑ 2007. **Comunità virtuali: progettazione, esperienze, strategie e criticità.** Intervento e workshop al convegno CESVOT 2007, Camaione.
- ❑ 2008. **La figura dell’E-Tutor: formazione continua e comunità professionali.** Intervento al convegno “Evoluzioni dell’e-learning, reti sociali e reti di conoscenza”. Bologna, AIF.
- ❑ 2008. **L’e-learning oltre il Web 2.0: evoluzione e tendenze nell’apprendimento e nell’insegnamento in rete e La figura dell’E-Tutor: profilo, competenze e formazione professionale nello scenario italiano.** Interventi a EXPOEARNING 2008, AEFOL, Barcellona.
- ❑ 2008. **Learning3. Scenari e innovazione nell’apprendimento in rete.** Intervento e workshop al seminario “L’aula interattiva nell’Europa dei Digital Natives”. Bari, Istituto Marco Polo.
- ❑ 2008. **Learning3. Appunti sugli scenari dell’innovazione nella costruzione della conoscenza in rete e della cittadinanza digitale.** Intervento al seminario “Cittadinanza Digitale”, IP Bolzano, Dobbiaco.
- ❑ 2009. **Il futuro della scuola.** Intervento e coordinamento del seminario di studi “Il futuro non è più quello di una volta”. Milano, Laboratorio Formazione.
- ❑ 2009. **Che cosa sono gli eBook.** Tavola rotonda. Roma, Garamond.
- ❑ 2009. **Insegnare e apprendere con gli eBook.** Intervento al convegno “Nati Digitali”. Milano, NOVA Multimedia.
- ❑ 2009. **ePortfolio e apprendimento continuo.** Intervento al convegno “Classroom Anywhere”. Bari, Istituto Marco Polo.
- ❑ 2010. **Leggere eBook.** Workshop. Firenze, Biblioteca delle Oblate.
- ❑ 2010. **Gli eBook e la conoscenza aumentata.** Tavola rotonda con Gino Roncaglia. Viterbo, Festival Medioera.
- ❑ 2010. **La conoscenza aumentata.** Seminario. Fosdinovo, eBookFest.
- ❑ 2010. **Biblioteche digitali e conoscenza condivisa.** Intervento al convegno Lu.Be.C. (Lucca), giornata di studio sul progetto EpistemeTEC.
- ❑ 2010. **Biblioteche digitali e conoscenza condivisa.** Workshop. Genova, Biblioteca Berio.

- ❑ 2011. **Sperimentando. Tecnologie mobili, contenuti digitali personalizzati e innovazione nei processi educativi.** Intervento al convegno "E-didattica. Tecnologie e contenuti digitali a scuola e in biblioteca", a cura di USR Lombardia. Milano, Auditorium Nervi (Grattacielo Pirelli).
- ❑ 2011. **Tra nuvole, flussi e metafore: come cambiano gli scenari dell'apprendimento in rete.** Intervento alla X Giornata della Formazione, AIF, Bologna.
- ❑ 2011. **I nuovi formatori: competenze, strategie, profili emergenti.** Intervento al congresso nazionale Sle-L, Reggio Emilia.
- ❑ 2011. **Nuove competenze tecnologiche per i formatori e gli HR specialist.** Intervento al congresso nazionale AIF, Firenze.
- ❑ 2011. **Biblioteche digitali e aggregatori didattici: ipotesi per l'interazione dinamica tra insiemi di fonti e reti sociali in ambito educativo: alcune riflessioni a margine del progetto E-pistemec.** Intervento alla Conferenza GARR 2011 – da 20 anni nel Futuro, Bologna, CNR.
- ❑ 2012. **Dalle Biblioteche Digitali agli Aggregatori Didattici.** Intervento al Convegno conclusivo del progetto E-Pistemec. Cagliari, Provincia di Cagliari.
- ❑ 2012. **Libri e Nuvole.** Introduzione alla piattaforma di editoria digitale EduCloud. Sanremo, eBookFest.
- ❑ 2013. **Come cambierà nei prossimi 15/20 anni la trasmissione dei saperi, la scuola, la formazione, i nuovi media, le tecnologie di connessione e interazione?** Intervento al convegno/workshop. Udine, Future Forum 2013.
- ❑ 2013. **E-Learning: esperienze di oggi, prospettive di domani.** Coordinamento del Convegno. Bologna, SELF, Regione Emilia-Romagna.
- ❑ 2013. **Ubiquilearn: ragionamenti su alcune tendenze in atto negli scenari dell'e-learning.** Intervento al Convegno. Congresso della Società Italiana di e-Learning, Roma.
- ❑ 2014. **La scuola digitale tra Integrazione e Disintermediazione.** Intervento alla giornata di studi. Liceo Volta, Riccione.
- ❑ 2014. **La rete e il paesaggio della conoscenza: leggere e scrivere nell'ambiente digitale.** Intervento a OLE Festival, Napoli.
- ❑ 2015. **ArtMOOC: un modello formativo innovativo per conoscere e sperimentare il linguaggio artistico.** Intervento al convegno EM&M [con Patrizia Appari e Stefania Quattrocchi]
- ❑ 2015. **Personal Learning Environments – Come l'informale entra nell'e-Learning.** Intervento alla giornata di studi conclusiva del Master DOL, Politecnico di Milano.
- ❑ 2015. **I GLOCs (Geo-Localized Online Courses) e la didattica geolocalizzata.** Intervento al Meeting WebX, Palazzo Ducale, Genova.
- ❑ 2016. **Ai confini dell'apprendimento.** Coordinamento del convegno e della giornata di studi. Abbazia di Fiastra, Macerata [organizzazione: Smart Skills Center e Laboratorio Formazione]
- ❑ 2016. **Le onde del cambiamento.** Coordinamento del convegno e della giornata di studi. Istituto Scolastico di Lampugnano, Milano [organizzazione: Smart Skills Center e Laboratorio Formazione]
- ❑ 2016. **Come costruire percorsi formativi con materiali reperiti on line.** Intervento al Convegno SELF, Bologna, Regione Emilia-Romagna.

3. INCARICHI IN AMBITO UNIVERSITARIO E ATTIVITÀ DI RICERCA

Incarichi di insegnamento in ambito universitario

- ❑ Dal 1993. Collaboratore del **Laboratorio di Tecnologie dell'Educazione** presso il dipartimento Scienza dell'Educazione, facoltà di Scienza dell'Educazione, Università di Firenze.
- ❑ Dal 1994 al 1997. Docente su incarico al Corso di perfezionamento in **Informatica nella didattica delle discipline umanistiche**, Università di Firenze, Laboratorio Tecnologie dell'Educazione, Facoltà di Scienze della Formazione.
- ❑ Dal 1999 al 2006. Docente al Corso di perfezionamento **Metodi e tecniche della formazione in rete**, Università di Firenze, Laboratorio Tecnologie dell'Educazione, Facoltà di Scienze della Formazione.
- ❑ Dal 1999 al 2001. Professore a contratto di **Informatica (laboratorio)** presso l'Università di Firenze, Facoltà di Scienze della Formazione, corso di laurea in Scienze dell'Educazione.
- ❑ Dal 2001 al 2004. Professore a contratto di **Informatica II** presso l'Università di Firenze, Facoltà di Scienze della Formazione, corso di Laurea Formatore Multimediale.
- ❑ Dal 2001 al 2002. Coordinatore del comitato editoriale per la progettazione e l'allestimento della

versione online del corso di laurea **Formatore Multimediale**, Centro Didattico Televisivo e facoltà di Scienze della Formazione Università di Firenze.

- Dal 2002 al 2008. Docente al Master **Progettisti e gestori di e-Learning. Ingegneria della conoscenza e e-Learning management**, Università di Firenze, Facoltà di Scienze della Formazione e Facoltà di Ingegneria.
- Dal 2005 al 2006. Docente al Master **Internet, costruzione della conoscenza e ambienti di apprendimento**, Università di Firenze, Facoltà di Scienze della Formazione.
- Dal 2007 al 2010. Professore a contratto di **Computer Graphics** presso l'Università di Firenze, Facoltà di Scienze della Formazione, corso di Laurea Formatore Multimediale.
- Dal 2009. Professore a contratto di **Computer Graphics e Visual Design**, Università Telematica "Leonardo da Vinci", Chieti.
- Dal 2011. Componente del Comitato Ordinatore e Docente incaricato al Master **ELIAS, E-learning per l'insegnamento dell'Italiano a stranieri**. Università per Stranieri di Siena.
- Dal 2012. Docente a contratto al Master online in Tecnologie per la Didattica (modulo **Cloud, media e social learning**) del **DOL**, Politecnico di Milano.
- Dal 2014. Docente a contratto al Master **Koiné: formatore per la didattica della comunicazione**, Università degli Studi "Gabriele D'Annunzio" Chieti e Pescara.

Principali progetti di ricerca e sperimentazione coordinati o seguiti

- 1994-1996. Esperto di area nell'ambito del progetto **Telecomunicando** (l'uso della telematica nella didattica scolastica), promosso dal Ministero della Pubblica Istruzione e dal gruppo STET.
- 1995-1996. Coordinatore del progetto multimediale **I luoghi della Scienza in Toscana**, promosso dalla Regione Toscana e dall'Istituto e Museo di Storia della Scienza di Firenze in collaborazione con l'Università di Firenze.
- 1996-1998. Esperto di area e coordinatore dei tutor nell'ambito del progetto di sperimentazione dell'uso delle nuove tecnologie nella didattica **Multilab**, promosso dal Ministero dell'Istruzione.
- 1997-1998. Incaricato della preparazione di strumenti informatici per la formazione e l'aggiornamento degli insegnanti di educazione artistica e musicale nell'ambito del Programma di Sviluppo delle Tecnologie Didattiche **Progetto Prelab 2**, promosso dal Ministero della Pubblica Istruzione.
- 1999-2000. Componente della **Commissione per la valutazione del software didattico** promossa da Ministero della Pubblica Istruzione e Biblioteca di Documentazione Pedagogica di Firenze.
- 2000-2001. Formatore e coordinatore dei tutor nell'ambito del progetto di sperimentazione sulla didattica delle scienze **LabTec**, promosso dal Ministero della Pubblica Istruzione.
- 2002-2003. Componente del comitato scientifico e formatore dei tutor nell'ambito del **Progetto Leonardo "TIC e Cognitivismo"**. Soggetti partner: Dipartimento Scienze dell' Educazione Università di Firenze, Österreichischer Kultur Service Austria, Hellenic Association of Young Entrepreneurs (HAYE) Grecia, I Next Media A.E. Grecia, Istituto Statale d'Arte di Firenze, Istituto Superiore per le Industrie Artistiche di Firenze, 2F Multimedia S.r.l. Italia, IRRE Toscana.
- 2003. Componente del gruppo di ricerca **E-QUA** sulla qualità dell'e-Learning.
- 2003. Componente del gruppo di ricerca **CEPAS** per la definizione del profilo e delle competenze del tutor online e per la certificazione di qualità della figura professionale a norme UNI-ISO.
- 2003. Componente del gruppo di studio della Fondazione De Lorenzo impegnato nel progetto **Qual e-Learning**, sulla qualità dell'e-learning in Europa.
- 2004. Componente del gruppo di ricerca **AIF** per la definizione del profilo e delle competenze e la qualifica professionale dell'e-tutor.
- 2005. Componente del panel di esperti coinvolti nel "**Progetto Brainframe**, tecnologie dell'informazione e della comunicazione nel sistema di Formazione Professionale", **Ecipa** Veneto.
- 2006-2007. Responsabile scientifico del "**progetto Did@TIC**", il Project Based Learning nella scuola, per conto di **Microsoft Italia** e **Giunti Editore**.
- 2009. Responsabile scientifico e consulente del progetto **E-Pistemotec** (progettazione e organizzazione di una biblioteca digitale). Partenariato internazionale Italia-Francia, capofila Provincia di Cagliari.
- 2010. Responsabile scientifico del primo progetto di **sperimentazione integrata sull'utilizzo di iPad e eBook reader in ambito scolastico**. USR Lombardia e Liceo Lussana, Bergamo.
- 2011. Responsabile della progettazione di soluzioni e-learning nell'ambito del progetto **TEMART**, Tecniche avanzate per la conoscenza materica e la conservazione dei Beni Culturali.

- 2012. Coordinamento progettuale per la realizzazione di **EduCloud**, piattaforma integrata di editoria digitale per la scuola. Per conto di Garamond, con Università di Roma III, Orbis Quadro e altri.
- 2013. Coordinamento progettuale per la realizzazione di **Alexandria**, piattaforma integrata per la condivisione di Open Educational Resources (OER) e per il self-publishing in ambito educativo. Per conto di Curriki Italia, con Orbis Quadro e altri partner.
- 2014. Progettazione e sviluppo di **Smart App** portale di e-learning per la formazione degli apprendisti nell'ambito dell'accordo Stato - Regioni. Per conto di Smart Skills Center, Corridonia (MC).
- 2015. Progettazione e sviluppo di **eKnow** portale di e-learning per la formazione degli insegnanti e dei formatori. Per conto di Smart Skills Center, Corridonia (MC).
- 2016. Progettazione e sviluppo di **SSC-Pro** portale di e-learning per la formazione di professionisti, manager e imprenditori. Per conto di Smart Skills Center, Corridonia (MC).

Principali corsi e seminari tenuti in ambito universitario o equivalente

- 1995. **Seminario sul tema “Multimedialità e didattica museale”**, Università di Bologna, Corso di Laurea in Beni Culturali.
- 1996. **Seminario sul tema “Iper testi e ipermedia”**, Università di Firenze, Dipartimento di Studi Sociali Facoltà di Magistero.
- 2002-2003. **Progettazione e gestione di percorsi di e-Learning**. Corso di aggiornamento. Istituto per l'Informatica Giuridica del CNR, Firenze.
- 2003. **Verso l'università virtuale**. Docenza al Corso di Perfezionamento "Scienze umane e Nuove Tecnologie". Università di Napoli Federico II.
- 2003. **Strategie di supporto nell'e-learning e nuovi ruoli del formatore**. Docenza al corso "Organizzare la formazione". Milano, SDA Università Bocconi.
- 2004. **Nuove tecnologie e didattica dell'arte**. Seminario nell'ambito del progetto “Punto Linea Superficie”. SSIS Veneto, IUAV Università di Venezia.
- 2004. **Formazione continua e progettazione dell'e-learning**. Docenze. Master e-Form Università di Napoli, progetto Prof@dNA.
- 2004. **Iper testi, multimedialità e Learning Objects: potenzialità e fattori critici**. Docenze. Master “Formatore Multimediale”, Università di Macerata.
- 2005. **Strategie di supporto nell'e-learning, nuovi ruoli del formatore e comunità di apprendimento**. Docenza al corso "Organizzare la formazione". Milano, SDA Università Bocconi.
- 2006. **Learning Objects: potenzialità e fattori critici**. Docenze. Master “Formatore Multimediale”, Università di Macerata.
- 2006. **L'evoluzione del ruolo del formatore nell'e-learning e le comunità di apprendimento**. Docenza al corso "Organizzare la formazione". Milano, SDA Università Bocconi.
- 2006. **Tutor Online e didattica universitaria**. Docenze per il Centro di Imprenditoria Giovanile dell'Università di Verona.
- 2007. **La figura professionale dell'e-tutor e Progettare e gestire e-tivities**. Interventi al Master in eMedicine 06/07, Università di Firenze, nell'ambito del seminario "Funzioni didattiche e nuovi profili professionali sulla rete: l'e-tutor".
- 2007. **E-Learning. Il valore aggiunto e gli elementi di criticità nell'innovazione metodologica, organizzativa, didattica e tecnologica**. Workshop. Bellinzona, Istituto Superiore di Informatica.
- 2008. **Progettazione e metodologie innovative nell'e-Learning**. Corso di specializzazione. Centro Villa Montesca Città di Castello, Università di Perugia.
- 2008. **Social Software nella didattica online: verso l'approccio informale**. Seminario nell'ambito del master “Metodologie della formazione in rete”, Università Ca' Foscari, Venezia.
- 2008. **Didattica costruttivista in rete**. Seminario nell'ambito del master online in “E-Learning”, Università della Tuscia.
- 2008. **L'e-Tutor: profilo, competenze, azioni e strategie operative**. Seminari di formazione per e-Tutor, Università di Pavia.
- 2008. **Modelli didattici per l'e-learning e Profili educativi per il supporto agli studenti**. Seminari nell'ambito dei master “e-Learning System Leader” e “e-Learning Project Manager”, Università di Salerno.
- 2008. **L'e-Tutor al tempo del web 2.0**. Seminario per il centro linguistico UAB, Universitat Autònoma de Barcelona.
- 2009. **Insegnare e apprendere con gli eBook**. Tutorial nell'ambito del congresso Sle-L, Società Italiana di e-Learning, Università di Salerno.
- 2010. **Learning in a next generation environment**. European seminar on e-Learning and learning 2-0

trends for educators. Città di Castello, Centro Studi Villa Montesca, Università di Perugia.

- 2011-2012. **E-Learning professionals: e-Tutor UP**. Corso online per la formazione avanzata di e-Tutor professionisti (quinto profilo AIF). Consorzio E-Form per Università di Firenze, Università della Basilicata, Università della Calabria.
- 2014-2015. **Le competenze del Formatore Digitale**. Seminario nell'ambito del Master Koinè. Università D'Annunzio, Chieti.
- 2015. **Il Formatore Digitale e la didattica multimediale**. Seminario nell'ambito del Master Digizen. Università La Sapienza, Roma.
- 2015-2016. **Il Formatore Digitale: modelli, competenze, ambiti di intervento**. Seminari nell'ambito del Master Mediucation. Università di Teramo.

4. ATTIVITÀ COME FORMATORE O PROGETTISTA DI FORMAZIONE IN AMBITO AZIENDALE, PER LE ORGANIZZAZIONI PUBBLICHE E IN AMBITO SCOLASTICO

- 1994. **Corso di aggiornamento per capi di istituto: "Gli ipertesti e l'uso dell'informatica nella didattica"**. Roma, Ministero della Pubblica Istruzione.
- 1995. **Corso di aggiornamento per insegnanti: "Progettazione Didattica e Ipertesti"**. Firenze, IRRSAE Toscana.
- 1996. **Corso di aggiornamento per insegnanti: "Multimedialità e orizzonti formativi"**. Genova, CIDI Area Linguaggi.
- 1996-1997. **Seminari e workshops di aggiornamento per insegnanti: "I martedì tecnologici: ipertesti e dintorni"**. IRRSAE Toscana.
- 1997. **Corso di aggiornamento per insegnanti Progetto RETE: "Percorsi Didattici e World Wide Web"**. Busto Arsizio, Istituto Tecnico Commerciale "Tosi".
- 1997. **Corso di formazione professionale post-laurea per "Esperte in Editoria Elettronica Multimediale"**. Pistoia, Centro Studi Cultura Sviluppo.
- 1997. **Seminario: "Le NT: dalla sperimentazione all'innovazione nell'area umanistica, storica e sociale"**. Fiuggi, Ministero della Pubblica Istruzione.
- 1997-1998. **Corso di formazione sul tema "Informatica e recupero dei disabili - Progetto Horizon"**. Firenze, CEAD-AMIG.
- 1998. **Corso di aggiornamento per insegnanti: "Multimedialità e ipermedialità"**. Genova, Area Linguaggi Comune di Genova, Provveditorato agli Studi.
- 1998. **Corso di aggiornamento: "Le nuove tecnologie nell'insegnamento di italiano, greco e latino"**. Fiuggi, Ministero della Pubblica Istruzione, Istituto Montessori, Roma.
- 2000. **Corso di aggiornamento e seminari sull'uso didattico delle nuove tecnologie nella scuola**. Piacenza, ARIES e LIPI.
- 2000. **Corso di formazione Telefor Progetto Trio: operatori professionali per la teleformazione**. Prato, Telefor e Consorzio FIT.
- 2000. **I significati di Internet: ipotesi per un uso sostenibile della rete nel contesto scolastico. Seminario**. Lodi, Progetto "Scuola in Rete".
- 2000. **Modelli e metodi della formazione in rete**. Seminario nell'ambito del corso "Formazione a distanza: le nuove tecnologie informatiche e telematiche per l'impresa", Trieste, Area Science Park Padriciano.
- 2000. **Uso didattico delle nuove tecnologie**. Seminari e giornate di studio a Roma e Napoli nell'ambito del progetto di formazione Di.Sco Ver.D.E.
- 2000-2001. **Seminari e workshop sull'uso delle nuove tecnologie e Internet in ambito didattico**. Summer School Associazione MED Media Education, Corvara.
- 2001. **Seminari formativi: "Progettazione di corsi online e ambienti di apprendimento virtuali"**. Progetto FSE. Firenze, Scala Group.
- 2001. **Seminario: "Come stanno cambiando gli strumenti didattici gestiti dal computer..."**. Trento, Centro Studi Erickson.
- 2001-2004. **Consulente e formatore** nell'ambito dei progetti e-learning di **ABI Formazione** (formazione di Tutor, formazione di Progettisti di soluzioni e-learning integrate, consulenze sulle strategie di supporto al portale Abilearning, consulenza sui progetti di e-Learning per il Banking and Financial Diploma).
- 2002. **Corso di formazione "Per una nuova cultura didattica"**. MIUR, Ufficio Scolastico Regionale del Lazio, Roma.

- 2002. **Il tutor online.** Master "e-Learning". Ivrea, ELEA.
- 2002. **Seminari di formazione progetto FSE "Sistema integrato di educazione permanente formatori in rete".** IRRE Lombardia, Milano.
- 2003. "Comunità virtuali e comunità di pratiche nella scuola". Formazione e avvio di comunità e **reti di scuole.** Progetto PIA. Comune di Pisa e **IRRE Toscana.**
- 2003. Consulente di **Giunti Scuola** nell'ambito dei progetti sulla FAD e e-Learning e per la progettazione di un portale per la community dei docenti e degli operatori della scuola.
- 2003. **Progetto Informa:** formazione di figure di esperti di Web Design, Web Usability, Web Writing. Irecoop Toscana.
- 2003. **Tutor online e sistemi di valutazione.** Progetto FSE. Bologna, Regione Emilia Romagna.
- 2003. **Valorizzazione e certificazione delle competenze nelle PMI.** Formazione dei tutor, avvio delle comunità di pratiche e coordinamento. Progetto FSE. Mestre, ECIPA Veneto.
- 2003-2004. **Piano ForTic.** Ministero dell'Istruzione. Formazione delle figure B e dei tutor in Alto Adige, Toscana, Friuli, Emilia-Romagna.
- 2003-2006. **Comunità di apprendimento e comunità di pratiche professionali.** Progetto per l'avvio di pratiche innovative nella formazione dei tecnici e degli operatori dello sviluppo agricolo e rurale, ARSIA Toscana.
- 2004. **Progettazione e valutazione nell'e-Learning.** Corso di specializzazione. E-ducation e Centro Villa Montesca Città di Castello.
- 2004. **Progettazione e valutazione nell'e-Learning.** Master ELEA per Banca Unicredito.
- 2004. **Progetto Infanzia.net.** Formazione e aggiornamento degli operatori degli asili nido e delle scuole dell'infanzia. IRRE Toscana.
- 2004-2005. **La formazione del Training Manager.** Ciclo di docenze e seminari sulla valutazione della formazione. MBDA (gruppo Finmeccanica).
- 2005. **E-learning e nuove figure professionali.** Seminario nell'ambito del progetto "Competenze trasversali e carriere femminili: percorsi formativi per tutor e mentors". Ecipar Emilia Romagna.
- 2005. **Metodi e tecniche della comunicazione in rete.** Corso di aggiornamento per insegnanti. Liceo Scientifico " Archimede", Acireale.
- 2005. **Nuove figure professionali: e-publisher.** Corso di formazione professionale. Siena, e-ducation.
- 2005-2006. **La formazione del Training Manager.** Ciclo di docenze e seminari sulla valutazione della formazione. Selex (gruppo Finmeccanica).
- 2006. **Comunicare e interagire in rete.** Seminario nell'ambito del corso "Tutor online", Confterziaria Veneto e Consorzio Univirtual, Venezia.
- 2006. **E-tutor.** Corso di formazione professionale. Università di Siena e Agenzia Formativa Rosmini. Grosseto.
- 2006. **La formazione dell'e-tutor.** Corso di formazione professionale e specializzazione. Consorzio Eraclito e Università Telematica "Giustino Fortunato", Benevento.
- 2006. **Le nuove figure professionali: orientatore per l'e-learning.** Corso di formazione professionale. CNA Grosseto.
- 2006. **Le nuove figure professionali: progettista di e-learning.** Corso di formazione professionale. CNA Grosseto.
- 2006. **Progettazione e valutazione nell'e-Learning.** Corso di specializzazione. E-ducation e Centro Villa Montesca Città di Castello.
- 2007. **Evoluzione e prospettive dell'e-Learning: verso l'approccio informale.** Giornata di formazione e di studio. Bari, Istituto Marco Polo.
- 2007. **La figura professionale dell'e-tutor.** Giornata di formazione per insegnanti. Ancora, IRRE Marche.
- 2007. **TMe: Training Manager Enhanced.** Progettazione del percorso formativo per l'implementazione di una figura di sistema orientata al processo di valutazione della formazione. Con AB Project e IRI Management per il gruppo Finmeccanica.
- 2007. **Un sistema di e-learning e una knowledge base dinamica per la formazione professionale in ambito calzaturiero.** Progettazione e consulenza nell'ambito del progetto S.T.R.I.D.E. per conto di E-Form Firenze e CESECA Lucca.
- 2008. **Dalla valutazione dell'apprendimento alla valutazione sistemica della formazione.** Seminario di formazione per insegnanti. Bari, Liceo Scientifico Salvemini.
- 2008. **Forma-WEB.** Corso di formazione professionale per tutor di Web Learning Point. Massa, progetto FSE E-Ducation.

- 2008. **Il TM in Telespazio**. Percorso formativo per l'implementazione di una figura di sistema orientata al processo di valutazione della formazione. Con AB Project e IRI Management.
- 2008. **L'e-Tutor nella formazione professionale**. Seminari di formazione interna, UniEuro.
- 2009. **Il TM in Ansaldo**. Percorso formativo per l'implementazione di una figura di sistema orientata al processo di valutazione della formazione. Con AB Project e IRI Management.
- 2009. **Insegnare e apprendere con gli eBook**. Corso di formazione per insegnanti. Avellino, ITC Amabile.
- 2010. **Insegnare e apprendere con gli eBook**. Corso di formazione per insegnanti. Matera, CSA Matera, E-Form.
- 2010. **Insegnare e apprendere con gli eBook**. Seminario di formazione per insegnanti. Gallarate, CSA Varese.
- 2010. **Insegnare e apprendere nella trasparenza digitale: l'educazione tra continuità e ubiquità**. Seminario nell'ambito del progetto Classi 2.0. Chieti, Università D'Annunzio.
- 2010. **L'educazione tra continuità e ubiquità: insegnare e apprendere in un mondo digitale**. Seminario di formazione. Bari, Istituto Marco Polo.
- 2010-2011. **Insegnare e apprendere con i Social Network**. Corsi di aggiornamento online per formatori (coordinamento). Garamond.
- 2010-2011. **Scrivere per i nuovi media**. Corso di Formazione. Firenze, E-ducation.
- 2011. **Formazione dei formatori per i learning point S.E.L.F.** Seminari di formazione. Bologna, SELF, Regione Emilia-Romagna.
- 2011. Seminari di formazione su **e-learning e innovazione**. Bologna, CTC.
- 2011. Seminari di formazione su **e-learning e strategie educative online**. Milano, IREF.
- 2011. **Tutor per la formazione a distanza**. Corso di formazione. Massa, IAL.
- 2012. **Formazione dei formatori e degli e-tutor S.E.L.F.** Seminari di formazione. Bologna, SELF, Regione Emilia-Romagna.
- 2012. Seminari di formazione su **e-learning e strategie didattiche innovative online**. Bologna, CTC.
- 2012. Seminario di formazione **C'era una volta, non un re, non una regina, ma una madre, un bambino, un sorriso, un desiderio**. Riflessioni e strategie sulla cultura digitale nell'ambito del progetto "Lavorare per Programmi orientati al Destinatario". Comune di Cervia.
- 2013. **Formazione dei formatori e degli e-tutor S.E.L.F: consolidare la community**. Seminari di formazione. Bologna, SELF, Regione Emilia-Romagna.
- 2013. Seminario di formazione sul **Umanesimo e Nuove Tecnologie**. Riflessioni sulla cultura digitale e sulla configurazione dei servizi di rete per i cittadini. Comune di Cervia.
- 2013-2014. **Progettare la formazione e l'innovazione nella formazione**. Corsi per progettisti di formazione sulla sicurezza. TiForma, Firenze.
- 2014. **Ripensare l'e-learning: OER, MOOCs e altre prospettive digitali**. Seminario formativo. Milano, Laboratorio Formazione.
- 2015. **Learning & Knowledge: il Formatore Digitale**. Corso seminariale per progettisti di e-learning. CUP2000, Bologna.

5. PRODUZIONE DI SOFTWARE DIDATTICO E PROGETTI INTERNET

- 1991. Ark**, programma per la schedatura elettronica degli antichi catasti toscani e per ricerche storico-territoriali e demografiche, in collaborazione con la Scuola Normale Superiore di Pisa.
- 1995. Arkeo: il gioco dell'Archeologia**. Progettazione e realizzazione di un ipertesto in forma di gioco dedicato alla didattica dell'archeologia e dell'arte antica. Realizzazione in ToolBook 3.0. Pubblicazione: Garamond, Roma.
- 1996. Pianeta ONU**, Cd-Rom celebrativo dei 50 anni delle Nazioni Unite, per conto del Centro UNESCO di Firenze e del Comitato UNESCO Italia.
- 1997. Labirint. Laboratorio IRRSAE Intercultura**. Cd-Rom. Realizzazione in Multimedia ToolBook. Pubblicazione: IRRSAE Toscana.
- 1998. La chimica nel biennio**. Pacchetto formativo. Cd-Rom. Pubblicazione: MIUR, Garamond.
- 1999. L'Europa spiegata ai ragazzi - Jacques Le Goff**, Cd-Rom pubblicato da Laterza Multimedia, premio Andersen 1999 come miglior multimedia per ragazzi.
- 2000. In viaggio con il fibroblasto. Il trattamento delle lesioni cutanee**. Cd-Rom per la formazione di medici e infermieri. Produttore: Convatec, Studio Nardo.
- 2001. Magic Spell**. Cd-Rom. Corso di avviamento alla lingua inglese per bambini. Realizzazione in

ToolBook II Instructor. Referente: GEM Nicola Milano Editore.

- 2001. LabForm.** Metodologia di rilevamento dei fabbisogni formativi del mercato del lavoro in Toscana. Cd-Rom di presentazione dei risultati della ricerca, strumenti di elaborazione dei dati e sito Internet per la condivisione dei risultati della ricerca. Realizzazione in HTML, PHP e Access. Referenti: Regione Toscana, IAL, Irecoop, ENFAP, Smile-Ires, Cedit.
- 2003-2005.** Produzione di Learning Objects sull'e-learning per **Progetto TRIO**.
- 2007.** Avvio del progetto **expoelearning.info** (portale sulle manifestazioni internazionali sull'e-learning).
- 2007.** Avvio del progetto **websemantico.eu** (portale per l'attività del gruppo di ricerca sul Web Semantico).
- 2007.** Avvio e realizzazione del progetto **etutorcommunity.org** (portale per l'attivazione e la gestione di una comunità professionale degli e-tutor).
- 2008.** Avvio e realizzazione del progetto **artelearning.net** (portale sulle sperimentazioni tecnologiche e metodologiche nella didattica dell'arte).
- 2009.** Avvio del progetto **stallattiva.org** (blog per la progettazione e la realizzazione di workshop ed eventi sul tema della relazione tra tempo, arte e tecnologie di rete).
- 2010.** Avvio e realizzazione del progetto **scrittura digitale.net** (portale per la sperimentazione sulle tecnologie della comunicazione e della conoscenza, sull'evoluzione dei libri e sulle metamorfosi della lettura).
- 2011.** Avvio e realizzazione del progetto **fundingmix.com** (portale per attività di fundraising su progetti imprenditoriali, no-profit ed eventi in ambito artistico e culturale). Per SN Consulting.
- 2012.** Avvio e realizzazione del progetto **Dimmi l'Italia**, ambiente Web per l'integrazione e l'intercultura.
- 2013.** Avvio e realizzazione del progetto Web **Centrum Latinitatis**, ambiente di condivisione per la ricerca e la valorizzazione della cultura classica.
- 2014.** Avvio e realizzazione del progetto **IBIS Multimedia Network**, ambiente integrato per la formazione dei formatori e la sperimentazione in ambito e-learning.
- 2014. Implementazione e avvio del portale **ArtMOOC** per la didattica dell'arte online.
- 2016. Progettazione e sviluppo di **GeoRisk: il rischio sismico e vulcanico in Italia**, un MOOC a cura di Salvatore Soreca e Maria Marino. Finalista Premio Talent Italy 2016.